

第23回佐賀県ヴォーカルアンサンブル・フェスティバル

日時 : 平成30年1月21日(日) 10:00開会(予定)
場所 : 佐賀市文化会館中ホール
入場料 : 500円
主催 : 佐賀県合唱連盟 佐賀県高等学校文化連盟 佐賀県小中学校音楽教育研究会
後援 : 佐賀県教育委員会 佐賀市教育委員会
(公財)佐賀県芸術文化協会
講師 : 中村理恵(熊本県山鹿市立山鹿中学校教頭)
丸山繁雄(佐賀大学名誉教授)
宮崎恵子(佐賀県小中学校音楽教育研究会会長)

★出場グループ大募集★

【開催要項】

- ◇出場資格 本連盟への加盟、非加盟に関わらず、佐賀県内で活動、もしくは所属しているアマチュアのコーラスグループであること。
- ◇演奏形態 ①歌唱人数が3人以上12人以内であること。
※歌唱者が曲毎に入れ替わるのを認めるが、グループ内で2人までとする。
それに伴い、申込書での登録人数は1グループ3人以上14人以内とする。
②マイクを使用せず、歌唱、伴奏共に生演奏であること。
③独立した指揮者を置かないこと。
- ◇演奏曲目 曲目、曲数は自由。ただし、できるだけ1曲はアカペラの作品を入れること。
※演奏曲のジャンルは問わないが、あくまでコーラスアンサンブルの範囲で選曲すること。
- ◇演奏時間 8分以内(演奏開始から曲間を含み終了まで)
- ◇開催部門 小学校の部、中学校の部、高等学校の部、大学・一般の部の4部門
※所属団体から2グループまでの出場とする。2グループで同じメンバーは1/3を超えない。個人としても2グループまでの出場とする。
※2グループ参加の場合、プログラム順番を配慮するが、リハーサルができないこともありうる。
- ◇参加費 グループ参加費 【加盟団体】3,000円 【非加盟団体】5,000円
個人登録料 1人につき500円
※個人で2グループ出場する場合、同一の所属団体であっても2回分を支払うこと。
プログラム代 1人につき100円
※1月11日(木)までに下記の口座へ振込をお願いします。(手数料各団負担)
佐賀銀行 与賀町支店 口座番号 1572360 名義 佐賀県合唱連盟 理事長 樋口久子
※参加者の当日減については返金しない。
- ◇賞について ベストハーモニー賞 部門別に最も優秀なグループに授与する。(各部門1グループ)
ハーモニー賞 素晴らしいハーモニーを聞かせてくれたグループに授与する。
奨励賞 上記の賞を受賞した団体以外の団体で、素晴らしい演奏を聞かせたすべての団体に授与する。
講師賞 各講師がすべてのグループから独自の賞を授与する。
- ◇使用楽譜について 原則的には出版されている楽譜に限る。著作権が存在する作品を編曲する場合は、必ず編曲される方で手続きを済ませてから申し込みをすること。
- ◇チケットについて 歌唱者1人につき、チケット1枚をノルマとする。個人で2グループ出場する場合は、ノルマは2枚となる。伴奏者にはノルマは課さない。
※ノルマ分は参加費と同じ口座に振込んでください。当日、受付で残券を返却し、多く売れた分をお支払いいただきます。
- ◇録音録画について 審査の妨げとなるので、全面禁止とする。
- ◇紹介文について パンフレットに掲載しますので別紙に100字以内で記入し提出すること。
- ◇演奏者名について 個人情報ですので、掲載いたしません。代わりに紹介文を掲載します。
- ◇申し込みについて 締切日 **12月14日(木)17:00**
方法 申込書・演奏利用明細書・紹介文の書式をPCメールで添付いたしますので、必要事項を入力・印刷・所属長印を押印して郵送してください。

第23回佐賀県ヴォーカルアンサンブル・フェスティバル

期日：平成30年1月21日（日） 場所：佐賀市文化会館中ホール

参加申込書

平成29年 月 日

ふりがな グループ名		歌唱人数																																							
		名		入替有り のべ人数	名																																				
所属団体名		所属長名 団体長名		公印																																					
住所 〒		責任者 氏名		ふりがな																																					
責任者 連絡先		PC/FAX 携帯電話																																							
演奏 曲目 ※4曲以上は 複写してご 記入下さい	1曲目	作詩		演奏時間																																					
		作曲		:																																					
		編曲																																							
	2曲目	作詩		演奏時間																																					
		作曲		:																																					
		編曲																																							
	3曲目	作詩		演奏時間																																					
		作曲		:																																					
		編曲																																							
※パート順に記入して下さい。（略称:ソプラノ=S ヌソプラノ=MS アルト=A テナー=T バリトン=BR バス=BS 女声=F 男声=M）（順番:S→MS→A T→BR→BS F→M）2曲演奏し、パートが 変わる場合は、1曲目のパートを記入して下さい。2曲目のみ演奏する場合は2曲目のパート を記入して下さい。																																									
<table border="1"> <thead> <tr> <th>氏名</th> <th>パート</th> <th>氏名</th> <th>パート</th> <th>氏名</th> <th>パート</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td></td> <td>2</td> <td></td> <td>3</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td></td> <td>5</td> <td></td> <td>6</td> <td></td> </tr> <tr> <td>7</td> <td></td> <td>8</td> <td></td> <td>9</td> <td></td> </tr> <tr> <td>10</td> <td></td> <td>11</td> <td></td> <td>12</td> <td></td> </tr> <tr> <td>13</td> <td></td> <td>14</td> <td></td> <td colspan="2"></td> </tr> </tbody> </table>						氏名	パート	氏名	パート	氏名	パート	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		12		13		14			
氏名	パート	氏名	パート	氏名	パート																																				
1		2		3																																					
4		5		6																																					
7		8		9																																					
10		11		12																																					
13		14																																							
<table border="1"> <thead> <tr> <th>氏名</th> <th>楽器</th> <th colspan="4">ピアノの蓋（いずれかに○）</th> <th>氏名</th> <th>ピアノ以外の楽器</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ふりがな</td> <td>ピアノ</td> <td>全開</td> <td>半開</td> <td>小開</td> <td>閉</td> <td>ふりがな</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>						氏名	楽器	ピアノの蓋（いずれかに○）				氏名	ピアノ以外の楽器	ふりがな	ピアノ	全開	半開	小開	閉	ふりがな																					
氏名	楽器	ピアノの蓋（いずれかに○）				氏名	ピアノ以外の楽器																																		
ふりがな	ピアノ	全開	半開	小開	閉	ふりがな																																			
※ピアノはこちらで用意します その他の楽器は各グループで用意して下さい(電源は用意します)																																									
※他のグループにも参加する歌唱者がいる場合や、出演時間で要望等があればお書き下さい。																																									
備考																																									

申し込み締切：平成29年12月14日（木）17:00

※ご記入いただいた個人情報につきましては、連盟の活動以外には一切使用致しません。

第〇〇回佐賀県ヴォーカルアンサンブル・フェスティバル

期日：平成〇〇年〇月〇〇日（日） 場所：〇〇

参加申込書

平成〇〇年 12 月 1 日

ふりがな グループ名	さがけんがっしょうれんめい		歌唱人数			
	佐賀県合唱連盟		12	名	入替有りのべ人数	14 名
所属団体名	〇〇市立〇〇高等学校〇〇部		所属長名 団体長名	合唱 太郎 公印		
責任者 連絡先	住所 〒	—		責任者 氏 名	ふりがな がっしょう うたこ	
	PCアドレス	sagakennngasshourenmei@yahoo.co.jp			合唱 歌子	
演奏 曲目※4 曲以上は 複写して ご記入下 さい	1曲目	混声合唱「〇〇」より「〇〇」		作 詩	合唱 次郎	演奏時間 2:30
		作 曲	合唱 三郎			
		編 曲	合唱 四郎			
	2曲目			作 詩	黒人霊歌	演奏時間 :
				作 曲		
				編 曲		
	3曲目			作 詩		演奏時間 :
				作 曲		
				編 曲		
歌唱者	※パート順に記入して下さい。（略称:ソプラノ=S ヌグソプラノ=MS アルト=A テナー=T バリトン=BR バス=BS 女声=F 男声=M）（順番:S→MS→A T→BR→BS F→M）2曲演奏し、パートが 変わる場合は、1曲目のパートを記入して下さい。2曲目のみ演奏する場合は2曲目のパート を記入して下さい。					
	氏 名	パート	氏 名	パート	氏 名	パート
	1		2		3	
	4		5		6	
	7		8			
	10		11			
	13		14			
	手書きの場合は楷書で丁寧に記入してください。					
伴奏者	氏 名	楽器	ピアノの蓋（いずれかに○）		氏 名	ピアノ以外の楽器
	ふりがな 合唱 唄子	ピアノ	全開	半開	小開	閉
※ピアノはこちらで用意します その他の楽器は各グループで用意して下さい(電源は用意します)						
備考	※他のグループにも参加する歌唱者がいる場合や、出演時間で要望等があればお書き下さい。					
	〇〇と△△に出演する団員がいます。△△と□□に出演する団員がいます。					

申し込み締切；平成〇〇年〇〇月〇〇日（木）17:00

※ご記入いただいた個人情報につきましては、連盟の活動以外には一切使用致しません。

