

# 第24回佐賀県ヴォーカルアンサンブル・フェスティバル

日時 : 2019年1月27日(日) 10:00開会(予定)  
場所 : 千代田文化会館はんぎーホール  
入場料 : 500円  
主催 : 佐賀県合唱連盟 佐賀県高等学校文化連盟 佐賀県小中学校音楽教育研究会  
後援 : 神埼市教育委員会 (申請中)  
(公財)佐賀県芸術文化協会  
講師 : 石田 正紹(佐賀県合唱連盟副会長)  
伊藤 信二(長崎県合唱連盟理事長)  
中島富貴子(日新こども園園長)

## ★出場グループ大募集★

### 【開催要項】

- ◇出場資格 本連盟への加盟、非加盟に関わらず、佐賀県内で活動、もしくは所属しているアマチュアのコーラスグループであること。
- ◇演奏形態 ①歌唱人数が3人以上12人以内であること。  
※歌唱者が曲毎に入れ替わるのを認めるが、グループ内で2人までとする。  
それに伴い、申込書での登録人数は1グループ3人以上14人以内とする。  
②マイクを使用せず、歌唱、伴奏共に生演奏であること。  
③独立した指揮者を置かないこと。
- ◇演奏曲目 曲目、曲数は自由。ただし、できるだけ1曲はアカペラの作品を入れること。  
※演奏曲のジャンルは問わないが、あくまでコーラスアンサンブルの範囲で選曲すること。
- ◇演奏時間 8分以内(演奏開始から曲間を含み終了まで)
- ◇開催部門 小学校の部、中学校の部、高等学校の部、大学・一般の部の4部門  
※所属団体から2グループまでの出場とする。2グループで同じメンバーは1/3を超えない。  
個人としても2グループまでの出場とする。  
※2グループ参加の場合、プログラム順番を配慮するが、リハーサルができないこともありうる。
- ◇参加費 ①グループ参加費 【加盟団体】3,000円 【非加盟団体】5,000円  
②個人登録料 1人につき500円  
\*個人で2グループ出場する場合、同一の所属団体であっても2回分を支払うこと。  
③プログラム代 1人につき100円
- ※1月10日(木)までに下記の口座へ①②③の合計金額を振込む。(手数料各団負担)  
佐賀銀行 与賀町支店 口座番号 1572360 名義 佐賀県合唱連盟 理事長 樋口久子  
※参加者の当日減については返金しない。  
※自然災害等で開催できなかった場合は、必要経費を差し引いた金額を返金する。
- ◇賞について ベストハーモニー賞 部門別に最も優秀なグループに授与する。(各部門1グループ)  
ハーモニー賞 素晴らしいハーモニーを聞かせてくれたグループに授与する。  
奨励賞 上記の賞を受賞した団体以外の団体で、素晴らしい演奏を聞かせたすべての団体に授与する。  
講師賞 各講師がすべてのグループから独自の賞を授与する。
- ◇使用楽譜について 原則的には出版されている楽譜に限る。著作権が存在する作品を編曲する場合は、必ず編曲される方で手続きを済ませてから申し込みをすること。
- ◇チケットについて 歌唱者1人につき、チケット1枚をノルマとする。個人で2グループ出場する場合は、ノルマは2枚となる。伴奏者にはノルマは課さない。  
※チケットは当日受付で精算する。(ノルマ分の代金は必ず支払う。ノルマ以外の残券があれば当日受付に渡す。)
- ◇録音録画について 審査の妨げとなるので、全面禁止とする。
- ◇紹介文について パンフレットに掲載しますので別紙に100字以内で記入し提出すること。
- ◇演奏者名について 個人情報掲載せず、紹介文のみ掲載する。
- ◇申し込みについて 締切日 12月13日(木)17:00  
方法 申込書・演奏利用明細書・紹介文の書式をPCメールで添付いたしますので、必要事項を入力・印刷・所属長印を押印して郵送してください。

第24回佐賀県ヴォーカルアンサンブル・フェスティバル  
 期日：2019年1月27日(日) 場所：千代田文化会館はんぎーホール

参加申込書

2018年 月 日

ふりがな グループ名			歌唱人数			
			名	入替有りのべ人数	名	
所属団体名			所属長名 団体長名	公印		
責任者 連絡先	住所 〒	—		ふりがな		
	PCアドレス 携帯電話				責任者 氏名	
演奏曲目※4曲以上は複写してご記入下さい	1曲目			作詩		
				作曲		
				編曲		
	2曲目			作詩		
				作曲		
				編曲		
	3曲目			作詩		
				作曲		
				編曲		
歌唱者	※パート順に記入して下さい。(略称:ソプラノ=S ヌリソプラノ=MS アルト=A テナー=T バリトン=BR バス=BS 女声=F 男声=M) (順番:S→MS→A T→BR→BS F→M) 2曲演奏し、パート が変わる場合は、1曲目のパートを記入して下さい。2曲目のみ演奏する場合は2曲目のパート を記入して下さい。※他のグループと重複するメンバーの番号を○で囲んでください。					
	氏名	パート	氏名	パート	氏名	パート
	1		2		3	
	4		5		6	
	7		8		9	
	10		11		12	
	13		14			
伴奏者	氏名	楽器	ピアノの蓋 (いずれかに○)		氏名	ピアノ以外の楽器
	ふりがな	ピアノ	全開	半開	小開	閉
※ピアノはこちらで用意します その他の楽器は各グループで用意して下さい(電源は用意します)						
備考	※他のグループにも参加する歌唱者がいる場合や、出演時間で要望等があればお書き下さい。					

申し込み締切：平成30年12月13日(木) 17:00

※ご記入いただいた個人情報につきましては、連盟の活動以外には一切使用致しません。

第〇〇回佐賀県ヴォーカルアンサンブル・フェスティバル  
 期日：平成〇〇年〇月〇〇日（日） 場所：〇〇  
**参加申込書**

平成〇〇年 12 月 1 日

ふりがな グループ名		さがけんがっしょうつれんめい 佐賀県合唱連盟		歌唱人数 12 名		入替有りのべ人数 14 名	
所属団体名		〇〇市立〇〇高等学校〇〇部		所属長名 団体長名		合唱 太郎 公印	
責任者 先 連絡		住所 〒 <input type="text"/> - <input type="text"/> PCアドレス <a href="mailto:sagakengasshourenmei@yahoo.co.jp">sagakengasshourenmei@yahoo.co.jp</a> 携帯電話 <input type="text"/> - <input type="text"/> - <input type="text"/>		責任者 氏 名		ふりがな <input type="text"/> 合唱 歌子	
演奏曲目 ※4 曲以上は複 写し記入 して下さい	1曲目	混声合唱「〇〇」より「〇〇」		作 詩	合唱 次郎	演奏時間 2:30	
				作 曲	合唱 三郎		
				編 曲	合唱 四郎		
	2曲目			作 詩	黒人霊歌	演奏時間 :	
				作 曲			
				編 曲			
3曲目			作 詩		演奏時間 :		
			作 曲				
			編 曲				
※パート順に記入して下さい。（略称:ソプラノ=S ヌソプラノ=MS アルト=A テナー=T バリトン=BR バス=BS 女声=F 男声=M）（順番:S→MS→A T→BR→BS F→M）2曲演奏し、パートが変わる場合は、1曲目のパートを記入して下さい。2曲目のみ演奏する場合は2曲目のパートを記入して下さい。※他のグループと重複するメンバーの番号を〇で囲んでください。							
歌唱者	氏 名	パート	氏 名	パート	氏 名	パート	
	1		2		3		
	4		5		6		
	7		8				
	10		11				
	13		14				
手書きの場合は楷書で丁寧に記入してください。							
伴奏者	氏 名	楽器	ピアノの蓋 (いずれかに〇)			氏 名	ピアノ以外の楽器
	ふりがな 合唱 唄子	ピアノ	全開	半開	小開	閉	
※ピアノはこちらで用意します その他の楽器は各グループで用意して下さい(電源は用意します)							
備考	※他のグループにも参加する歌唱者がいる場合や、出演時間で要望等があればお書き下さい。 〇〇と△△に出演する団員がいます。△△と□□に出演する団員がいます。						

申し込み締切；平成〇〇年〇〇月〇〇日（木）17:00  
 ※ご記入いただいた個人情報につきましては、連盟の活動以外には一切使用致しません。





